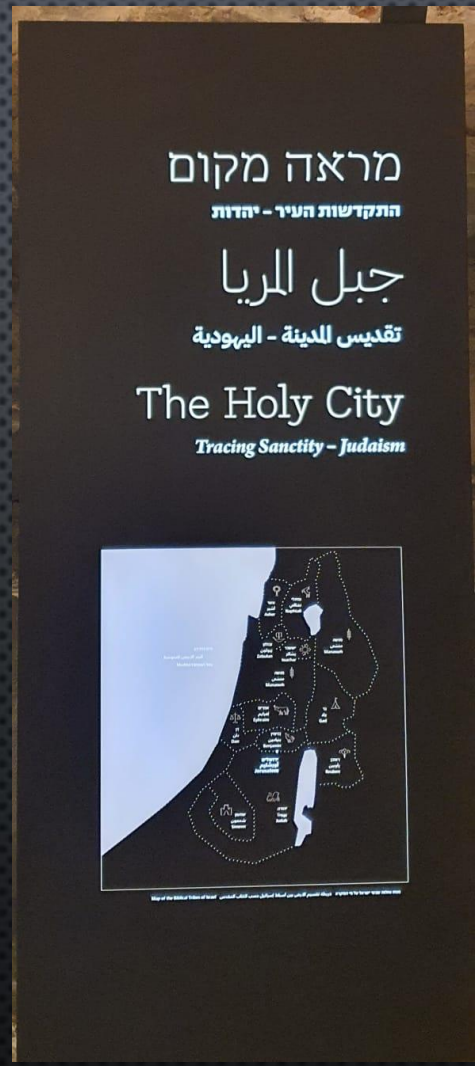
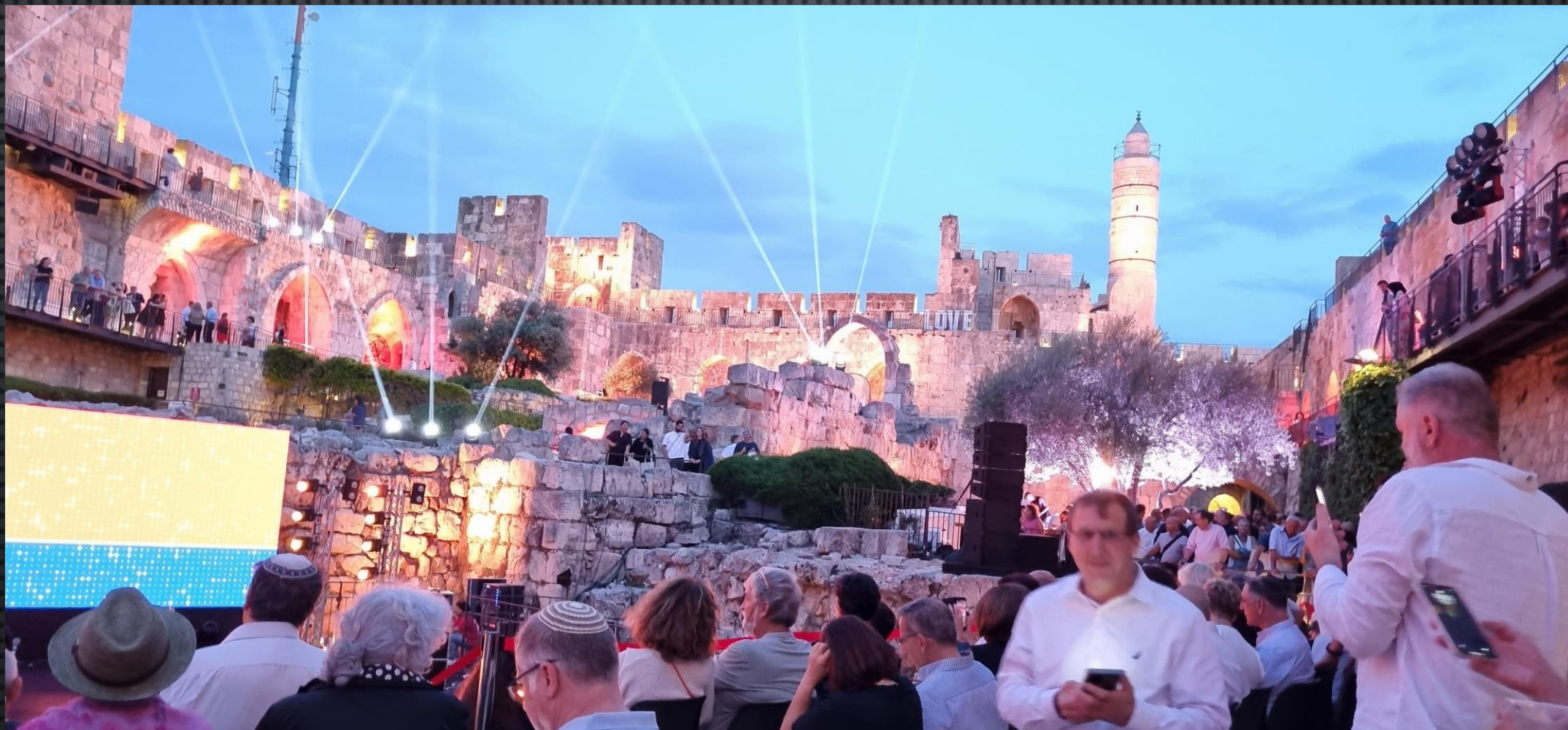


מוזיאון מגדל דוד החדש | קימל אשכולות אדריכלים

סיכום פרויקט





מתוך טקס פתיחת מוזיאון מגדל דוד המחודש:

"המוזיאון שאנחנו פותחים היום... זהו למעשה שער אל העיר ירושלים... זוהי התערוכה הגדולה בעולם המוקדשת לעברה המפואר של ירושלים..." משה לאון - ראש העיר ירושלים.
"מגדל דוד הוא סיפור אהבה לירושלים..." אילת ליבר - מנהלת מוזיאון מגדל דוד.

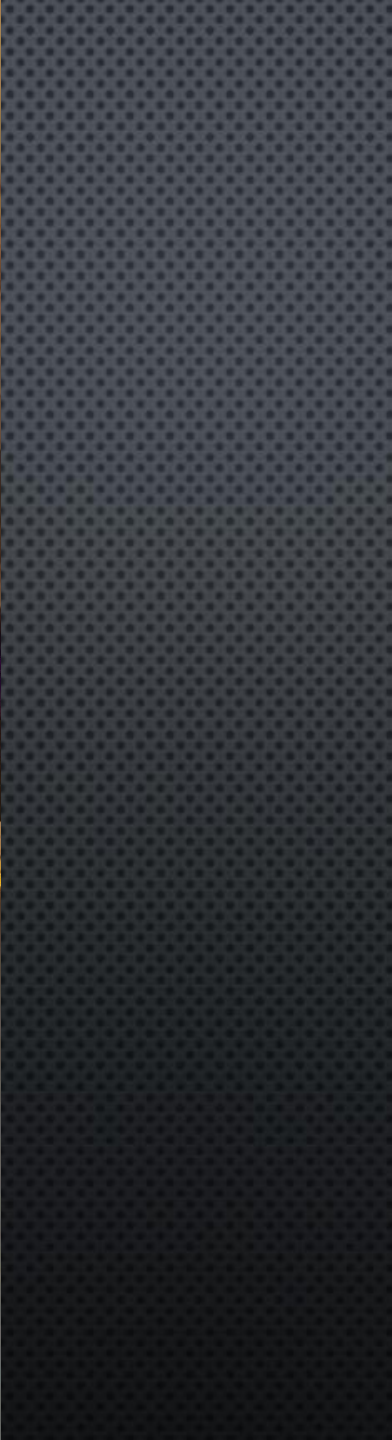
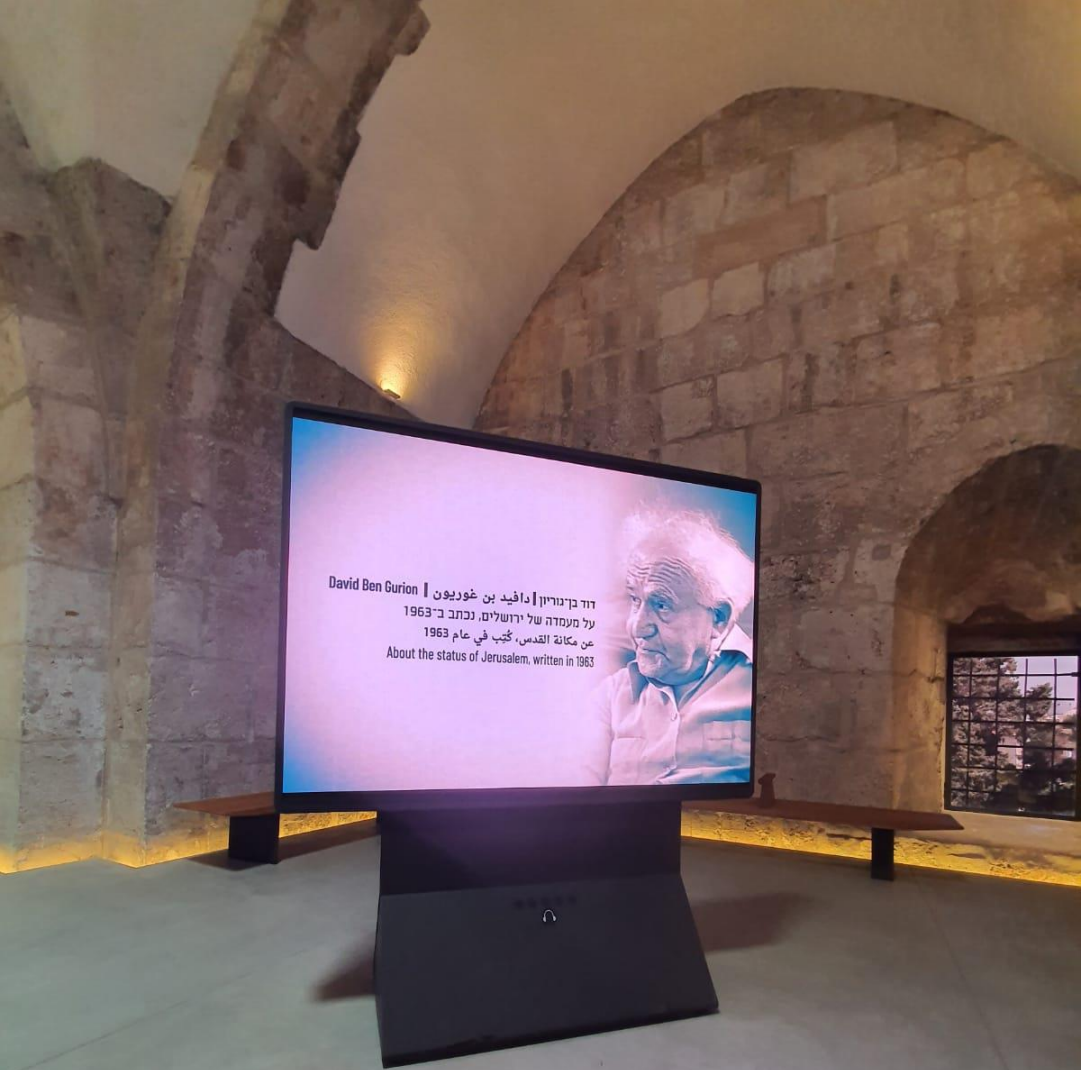


בכל גלריות המוזיאון רצפות אדריכליות ידידותיות לסביבה ממצגות/מחממות את חללי הגלריות של חברת סטודיו בטון.



חיבור חדש עם ישן. רצפת הבטון מנותקת מקירות המבנה ההיסטורי באמצעות פרט מיוחד....





















الهيكل الثاني: هيكل هيرودس / The Second Temple: Herod's Temple



חברת סטודיו בטון יעצה והדריכה את כל גורמי התכנון והביצוע בפרויקט מורכב זה ביישום רצפות אקולוגיות נושמות לסביבת מחיה בריאה שאינן פולטות רעלים לסביבה.

סטודיו בטון בראייה לדורות חלמה והגשימה כתרומה לקהילה להנגיש את מחיאון מגדל דוד, לעמוד בדרישות השימור ושמירת האופי המינימליסטי במתודות הקיימות של סטודיו בטון:

לנתק את הרצפות מהמבנה, לעבוד עם בטון בשיטה שאינה מזהמת 60%RECONCRETE® מכמות הצמנט בו ממוחזרת בבטון.

מיזוג וחימום דרך הרצפה תוך ניצול משאבי הבטון למסה תרמית לחימום ולקירור החלל בנעימות ובקרירות

המאפשרת פחות עיבוי בחללים רצפות נושמות שמפחיתות זיהום סופחות אליהן מחלות והינן שטח פנים משמעותי.

המראה: כמו ניר שמיר, פשוט, עניו, לתצוגות המדהימות, מראה משי שכאילו היה שם נוספים בהיסטוריית הארמון.

שינוע הבטון: קביעת סוגי התערובת, אופני ביצוע וטכנולוגיה מהמתקדמות בעולם להעברת בטונים בצנרת לכל חלקי

הגלריות ולהגיע לתוצאות המקסימאליות שכל תשתיות המולטימדיה והחשמל עוברות ברצפות הבטון.

חברת סטודיו בטון מפתחת מוצרים שיטות וטכנולוגיות מיחזור בבטון המפחיתות זיהום. מוצרים בריאים התורמים

לסביבה ולסובבים מנגישה את אתרי המורשת בראייה מקיימת כשכל מוצריה בעלי קיים אינסופי.

זכינו להיות חלק מצוות מעולה בראשות חברת הניהול אחים מרגולין וצוות המחיאון המדהים אילת ליבר ויהודה ועקנין,

אדריכל העל מקימל אשכולות יותם אהרון והקבלן הראשי קן התור ולהטביע חותם אקולוגי היסטורי למאות השנים

הבאות,

בכבוד ולתפארת מדינת ישראל

